

## ESPOSIZIONI PERSONALI *ONE-MAN SHOWS*

- 1970 - Fondazione Europa, Milano (*l'uomo è un'isola*)  
- Galleria del Liberty, Milano (*l'uomo è un'isola*)
- 1972 - Galleria Pater, Milano (*le memorie del tempo/periodo rosso*)  
- Galleria del Leone, Tradate (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)  
- Galleria Il Salotto, Como (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)
- 1973 - Galleria Triade, Torino (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)  
- First National City Bank, Milano (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)
- 1974 - Galleria SM 13, Roma (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)  
- Galleria Tresana, Napoli (*le memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)
- 1975 - Galleria Domenicani, Bolzano (*le memorie del tempo e superfici graffite*)  
- Circolo Filologico Milanese, Milano (*le memorie del tempo, superfici graffite e architetture*)
- 1976 - Galleria Triade, Torino (*superfici graffite*)  
- Galleria 9 Colonne, Trento (*superfici graffite e Messaggio Terra*)
- 1977 - Galleria Inquadrature 33, Firenze (*Messaggio Terra*)
- 1978 - Mercato del Sale, Milano (*Messaggio Terra*)  
- Galleria Il Brandale, Savona (*Messaggio Terra*)
- 1979 - Gar, Milano (*memorie del tempo/periodi rosso e bianco*)
- 1980 - Galleria 2000, Bologna (*Messaggio Terra*)
- 1982 - Five Towers Micro Hall Center, Augustfehen, Germania (*Messaggio Terra*)  
- Berry College, Mt. Berry, Ga, USA (*Messaggio Terra*)  
- Kunstbibliothek og Byens Billede, Copenhagen, Danimarca (*Messaggio Terra*)  
- Galleria Katariina, Helsinki, Finlandia (*Messaggio Terra*)  
- Avant-Garde Gallery, Skagen, Danimarca (*Messaggio Terra*)
- 1983 - Rochester Institute of Technology, College of Fine & Applied Arts, Rochester, N.Y., USA (*Messaggio Terra*)  
- Galleria Nuova Pavia, Pavia (*Messaggio Terra*)
- 1989 - Centro Lavoro Arte, Milano (*Messaggio Terra*)  
- Micro Hall Art Center, Edeweicht, Germania (*Messaggio Terra*)
- 1990 - DeMedia, Eeklo, Belgio (*Messaggio Terra*)  
- Spazio Navile, Bologna (*Messaggio Terra*)
- 1991 - Moon Gallery, Mt. Berry, Ga, USA (*Messaggio Terra*)  
- Artestudio, Ponte Nossa (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92*)
- 1992 - Forum "Kunst und Schule", Gütersloh, Germania (*Messaggio Terra*)  
- Galerie Friedemann, Gütersloh, Germania (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92*)  
- Micro Hall Art Center, Edeweicht, Germania (*Messaggio Terra*)  
- Asilo Notturmo, Livorno (*Messaggio Terra*)
- 1993 - Milan Art Center, Milano (*con Ruggero Maggilla linea infinita di Piero Manzoni*)  
- Centro Masaorita, Bologna (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92, M.E. 93*)  
- Centro Ponte delle Gabelle, Milano (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92, M.E. 93*)
- 1994 - Galerie Galerij, Zierikzee, Olanda (*Messaggio Terra*)  
- Ridotto Teatro Dehon, Bologna (*le storie*)  
- Banca Mercantile Italiana, Milano (*Barrile/Afgoi, Messaggio Terra, le storie*)  
- Palazzo Municipale, Borsele-Heinkenszand, Olanda (*Messaggio Terra*)  
- Siauliai Art Gallery, Siauliai, Lithuania (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92, M.E. 93*)
- 1995 - Biblioteca Rionale Baggio, Milano (*Messaggio Terra*)
- 1996 - Forte Crest, Milano (*Messaggio Terra*)  
- Lietuvos Kultūros Fondas, Vilnius, Lithuania (*Amplified Art/M.E. 90, M.E. 92, M.E. 93*)
- 1997 - Spazio Giacobbe, Milano (*Messaggio Terra*)  
- Galerie Bertrand Kass, Innsbruck, Austria (*scritture e graffiti*)  
- Circolo culturale "il gabbiano", La Spezia (*Messaggio Terra*)  
- Antonio Battaglia Arte Contemporanea, Milano (*scritture e graffiti*)
- 1998 - Galleria Linea '70, Verona (*scritture e graffiti*)  
- Associazione culturale Azimut, Torino (*scritture e graffiti*)
- 1999 - Antonio Battaglia Arte Contemporanea, Milano (*scritture*)  
- Galerie Eterso, Parigi, Francia (*scritture e graffiti*)

- 2000 - Café Galerie, Innsbruck, Austria (*scritture e graffiti*)  
 - Antonio Battaglia Arte Contemporanea, Milano (*scritture*)  
 - Théâtre des Capucins, Lussemburgo (*scritture e graffiti*)  
 - Spazio Santini, Milano (*manoscritti*)  
 - Centro Luigi Di Sarro, Roma (*scritture e graffiti*)
- 2001 - Forum CST, Cinisello Balsamo (*manoscritti/esposizione permanente*)  
 - Spazio Santini, Milano (*manoscritti*)  
 - Antonio Battaglia Arte Contemporanea, Milano (*manoscritti*)
- 2002 - American European Fine Art Gallery & Priska C. Juschka Fine Art, New York City, Usa (*manoscritti*)  
 - GAR, Milano (*graffiti e manoscritti con proiezione di 160 diapositive - 45 anni di pittura: 1957/2002*).
- 2003 - Gallery Galerji, Zierikzee, Olanda (*con Adriano Pasquali - Messaggio Terra 2003 - Cosa lasceremo?*)
- 2004 - Galleria di Palazzo del Carmine, Caltanissetta (*con Adriano Pasquali - Messaggio Terra 2003 - Cosa lasceremo?*)  
 - Piscina Comunale, Milano (*scritture e graffiti*)  
 - Raggio Verde, Lecce (*con Adriano Pasquali - MessaggioTerra 2003 - Cosa lasceremo?*)  
 - Das Antiquariat im alten Bahnhof, Klingenberg (Germania) (*con Adriano Pasquali - MessaggioTerra 2003 - Cosa lasceremo?*)  
 - Bazart, Milano (*con Adriano Pasquali - MessaggioTerra 2003 - Cosa lasceremo?*)  
 - Moon Gallery, Berry College, Mt. Berry, Ga U.S.A. (*con Adriano Pasquali - MessaggioTerra 2003 - Cosa lasceremo?*)  
 - Piscina Comunale, Milano (*Omaggio al poeta Pedro Fiori*)  
 - Galleria Antonio Battaglia, Milano (*Iraq 03-04*)
- 2005 - Studio D'Ars, Milano (*scritture, graffiti, Iraq 03/04*)  
 - Galleria dell'Orologio, Clusone (*con Adriano Pasquali - MessaggioTerra 2003 - Cosa lasceremo?*)

Nel 1982/86 ha esposto i suoi espositori di terre con certificato di autenticità presso:

*In 1982/86 he shows his earth display cassettes with certificate of authenticity near:*

1982 - Piazza Cordusio, Milano